



FOTOSCUIOLA

CORSO DI

FOTOGRAFIA

AVANZATO

programma

CARATTERISTICHE DEL CORSO

Il corso avanza di fotografia digitale è un corso di approfondimento, creato e ideato per coloro che desiderano specializzarsi nelle tecniche di ripresa e di postproduzione.

Le lezioni si dividono in due fasi: nella prima vengono trattati argomenti quali la gestione della luce e delle distanze, l'illuminazione in studio e la postproduzione e molto altro; nella seconda fase si affrontano diversi tipi di specializzazioni durante la quale ogni allievo avrà modo di confrontarsi con i vari generi di fotografia professionale, come il ritratto, la fotografia macro, moda e pubblicità.

DURATA E ORARI

25 lezioni in 14 settimane: ogni lunedì e mercoledì dalle h 20,00 alle 21,30 più 4 sessioni fotografiche in esterni e interni.

DOCENTI

Le lezioni saranno tenute da Jesus Castellano e Paolo Allasia, titolari di Castellano Studio e Fusion Photo; Vladislav Borysenko, specialista in fotografia macro e da uno specialista della fotografia di reportage..

APPROCCIO PRATICO E PERSONALIZZATO

Il corso ha un approccio molto pratico: oltre alle due uscite in esterni e alla sessione di approfondimento, ogni lezione è infatti arricchita da prove pratiche. Inoltre, gli alunni avranno a loro disposizione 2 ore di tutoraggio individuale per recuperare lezioni perse, approfondire argomenti di libera scelta o fare pratica in studio utilizzando l'attrezzatura a disposizione

SPAZI E ATTREZZATURA DISPONIBILI

2 aule interamente dedicate alle lezioni, 2 studi fotografici di 100mq ciascuno, illuminazione professionale per un totale di oltre 13.000 watt, macchine fotografiche reflex (12, 16 e 21 mpx) medio formato e banco ottico, fondali, scenografie e molta altra attrezzatura professionale. Biblioteca multimediale con libri e DVD a disposizione degli allievi.

ALTRO

Durante il corso son sempre previste attività straordinarie e gratuite per gli allievi come visite a mostre fotografiche e proiezioni di film/documentari a tema e seminari.

COSTO

€ 450,00 pagabili in tre rate da € 150,00 ciascuna.



FOTOSCUOLA

CORSO DI FOTOGRAFIA AVANZATO

programma

*CALENDARIO LEZIONI / MARZO 2016

FASE I°

*Docenti: Jesus Castellano e
Paolo Allasia*

Lezione 1 Presentazione del corso	21/03/2016
Lezione 2 Macchina fotografica e parti essenziali	23/03/2016
Lezione 3 Misurazione della luce - Pratica	30/03/2016
Lezione 4 Profondità di campo e Distanza Iperfocale - Pratica	04/04/2016
Lezione 5 Composizione e tecnica, il linguaggio fotografico	06/04/2016
Lezione 6 Illuminazione fotografica (<i>low key</i> , <i>high key</i> , legge dell'inverso al quadrato)	11/04/2016
Lezione 7 Il flash elettronico	18/04/2016
Lezione 8 Sviluppo analogico – Camera Oscura	20/04/2016
Lezione 9 Photoshop e Camera Raw	27/04/2016
Lezione 10 Photoshop – Il Ritocco sul Ritratto	02/05/2016



FOTOSCUOLA

CORSO DI FOTOGRAFIA AVANZATO

programma

FASE II°

RITRATTO

Lezione 1

Conoscere il soggetto

Lezione 2

Interpretazione della luce

Lezione 3

Pratica con modella/a

FOTOGRAFIA DI STUDIO

Lezione 4

Fotografia pubblicitaria

Lezione 5

Creare una campagna pubblicitaria

Lezione 6

Pratica

Lezione 7

Still Life – Food, pratica

FOTOGRAFIA MACRO

Lezione 8

Cos'è la fotografia macro, attrezzatura specifica

Lezione 9

Pratica

FOTOGRAFIA DI REPORTAGE

Lezione 10

Storia del reportage, fotografi noti, preparazione di un reportage

Lezione 11

Pratica

FOTOGRAFIA NOTTURNA

Lezione 12

Presentazione, attrezzatura e nozioni di base

Lezione 13

Pratica

FOTOGRAFIA DI MODA

Lezione 14

Scelta della modella, scenografia, location, make up, hair stylist, stylist

Lezione 15

Pratica con modella professionista

Mostra degli allievi con aperitivo

Docente: Jesus Castellano

04/05/2016

09/05/2016

11/05/2016

Docente: Jesus Castellano

16/05/2016

23/05/2016

25/05/2016

30/05/2016

Docente: V.Borysenko

06/06/2016

12/06/2016

Docente: da definire

13/06/2016

19/06/2016

Docente: Jesus Castellano

20/06/2016

25/06/2016

Docente: Jesus Castellano

27/06/2016

03/07/2016

29/07/2016

**le date indicate potrebbero subire variazioni in base alla disponibilità di modelli e docenti*